



**CONCURSO INTERNO PARA EL CURSO DE PERFECCIONAMIENTO
“INTRODUCCION BASICA AL PROGRAMA RHINOCEROS 3D”**

**Proyecto “Vinculación del Arte con la Tecnología y
aplicación del Arte en procesos de aprendizaje” (PUC1406)**

En el marco del proyecto “Vinculación del Arte con la Tecnología y aplicación del Arte en procesos de aprendizaje” (PUC1406), se llama a concurso interno a profesores y ayudantes de la Escuela de Arte (Facultad de Artes UC) para participar del curso de perfeccionamiento “Introducción básica al programa Rhinoceros 3D”. El proyecto “Vinculación del Arte con la Tecnología” está dirigido a incorporar nuevas tecnologías en la enseñanza y producción artística, específicamente en las áreas de tecnologías audiovisuales, gráficas y de producción tridimensional. Se busca ampliar las posibilidades de investigación de nuestros alumnos y profesores en el campo de la creación artística, acercando los procesos de creación y producción artística de sus posibles interlocutores de otras disciplinas, como son Arquitectura, Ingeniería, Diseño, Comunicaciones, Música y Teatro.

A. Objetivo del curso

Seguir el programa y obtener la validación del curso, para promover el fortalecimiento de la planta académica, es decir la capacitación de profesores en cursos que aborden aspectos específicos a las áreas de tecnología audiovisual, gráfica y 3D.

El curso “Introducción básica al programa Rhinoceros 3D” permite que los estudiantes comprendan y manejen materias y herramientas como:

- Interface, ventanas, uso de herramientas y proceso de dibujado.
- Herramientas de dibujo 2D, líneas y vectores.
- Práctica de dibujo a partir de imagen calcada y dibujo original.
- Dibujo, formas básicas y detalles en 3D.

B. Cupos, calendario, horarios y ubicación

Cupos:	11 (se adjudicaran por orden de llegada).
Fecha de inicio:	19/6/2017.
Fecha de término:	29/6/2017.
Días de clases:	lunes 19/6 de las 18:00 a 20:00 hrs; miércoles 21/6 de las 18:30 a las 20:30 hrs, miércoles 28/6 de las 18:30 a las 20:30 hrs; jueves 29/6 de las 18:30 a las 20:30 hrs.
Lugar de clases:	Taller 33, Escuela de Arte, Campus Oriente.
Duración total:	8 horas cronológicas presenciales.

C. Requisitos

El curso está abierto a todos los profesores y ayudantes de la Escuela de Arte UC, sin distinción de contrato ni de planta.

D. Evaluación

Aprobación: 100% asistencia.

E. Postulación, resultados y calendario

Fecha de apertura:	13/6/2017.
Inicio de clases:	19/6/2017.
Inscripciones:	por correo electrónico a Anne-Laure Guillet: anguillet@uc.cl