



ESCUELA DE ARTE  
FACULTAD DE ARTES

**NUEVA  
MALLA CURRICULAR  
2016**

DICIEMBRE 2015

## VISIÓN

La carrera tiene como objetivo formar profesionales íntegros, con valores éticos, buen manejo interpersonal y respetuosos de las diferencias que la cultura y las artes visuales poseen actualmente en Chile y el mundo.

## PLAN DE ESTUDIOS

Se desarrolla en los estudiantes la capacidad creativa, el espíritu de experimentación y la capacidad autocrítica; así como el dominio técnico y la reflexión teórica, para que sean capaces de adquirir herramientas propias que les permitirán desarrollar un trabajo artístico personal, utilizando diversos medios, y aplicar soluciones creativas a la actividad propia de las Artes Visuales. Asimismo los estudiantes quedan habilitados para continuar estudios de postgrado.

## MALLA CURRICULAR 2016

La nueva estructura curricular 2016 considera un conjunto de cursos de formación inicial dictados en el primer semestre de la carrera, que abordan aspectos fundamentales de configuración visual e introducen al estudiante a los problemas del arte contemporáneo.

Posteriormente, la malla curricular considera espacios flexibles tanto en talleres como en cursos teóricos, lo que permitirá al estudiante definir sus propias áreas de interés y concentrar su formación, manteniendo una mirada amplia y transversal a todas las disciplinas a desarrollar en la línea de Taller Inicial; Talleres Centrales; Taller de Permanencia o Seminario de Grado.

El curriculum aborda el nuevo escenario profesional a través de la innovación y el fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje, para lograr una sólida formación que permita al egresado desempeñarse en un contexto en permanente cambio, de manera eficaz y eficiente, con una alta capacidad de innovación.

## ELEMENTOS Y CRITERIOS DE LA MALLA:

- Flexibilidad y múltiples opciones en el tránsito de la carrera
- Formación transgeneracional en talleres de creación
- Profundización en disciplinas específicas
- Nuevas tecnologías como medios de creación artística
- Certificados académicos de especialidad
- Certificados académicos interdisciplinarios
- Vías de titulación:

Taller de Permanencia o Seminario de Grado

I SEMESTRE

II - VI SEMESTRE

VII - VIII SEMESTRE

**NUCLEO  
INICIAL**

**Taller Inicial - Taller Central -  
Cursos Teóricos**

**Optativos  
Disciplinar y  
Teóricos con  
Requisito**

Certificado  
Académico de  
Especialidad

**Optativos de  
profundización**

Certificado  
Académico  
Interdisciplinario

**Optativos  
Formación  
General**

Certificado  
Académico

**VÍAS DE  
TITULACIÓN:**

**TALLER DE  
PERMANENCIA**

ó

**~ SEMINARIO  
DE GRADO**

**A P O Y O   T U T O R I A L**

# Malla Curricular Licenciatura en Arte

Resolución VRA N° 154/2015

2016

I SEMESTRE	II SEMESTRE	III SEMESTRE	IV SEMESTRE	V SEMESTRE	VI SEMESTRE	VII SEMESTRE	VIII SEMESTRE		
Teoría y Práctica del Color	Taller Inicial	Taller Central	Taller Central	Taller Central	Taller Central	Taller de Permanencia I o Seminario de Grado I	Taller de Permanencia II o Seminario de Grado II		
Pensamiento Visual	Optativo Disciplinar	Optativo Disciplinar	Optativo Disciplinar	Optativo Disciplinar	Optativo Disciplinar			CA Especialidad	
Dibujo	Optativo Profundización	Optativo Profundización	Optativo Profundización	Optativo Profundización					CA Interdisciplinario
Artes Mediales						Diálogos: Práctica Artística I	Diálogos: Práctica Artística II		
Artes Visuales Hoy	Introducción a la Historia del Arte	Artes Visuales y Modernidad	Teorías de la Imagen	Optativo Teórico	Optativo Teórico	Textos de Arte	Circuitos de Arte		
Examen de Comunicación Escrita			Optativo de Formación General	Optativo de Formación General	Optativo de Formación General	Optativo de Formación General	Optativo de Formación General	Certificado Académico	
Test de Inglés VRA 2000	Antropológico Ético	Curso Teológico			Optativo de Formación General				
CRÉDITOS									
50	20	20	20	10	10	40	40	210	Mínimos de la Carrera
	10	10	10	20	20			70	Optativo Disciplinar
	10	10	10	10				40	Optativo Profundización
	10	10	10	10	20	10	10	80	Electivos Otras Carreras
50	50	50	50	50	50	50	50	400	Total créditos Egreso

## ¿POR QUÉ ARTE EN LA UC?

*Porque desde su fundación en 1959, la Escuela de Arte se ha constituido como centro de enseñanza de las artes visuales ligada al arte contemporáneo, permitiendo la renovación constante del lenguaje visual y relacionándolo con otras disciplinas.*

*Porque el contexto artístico nacional e internacional demanda altos niveles de calidad, por lo que nuestros estudiantes reciben una formación que les permite responder satisfactoriamente a estas exigencias.*

*Porque sus académicos, artistas, teóricos e historiadores del arte están vinculados a la actividad artística nacional e internacional, concretan su investigación a través de la creación artística y teórica, relacionándola con su trabajo de docencia.*

*Porque contarás con infraestructura adecuada para tu formación como artista visual. Tendrás acceso a talleres y equipamiento que te permitirán realizar proyectos en diferentes medios -tradicionales y contemporáneos- enriqueciendo tu experiencia como estudiante y futuro artista.*

## ¿EN QUÉ PUEDES TRABAJAR?

Los egresados se desempeñarán, con excelencia, en el amplio campo de las Artes Visuales. Como artista visual podrán crear obra y exponer en espacios tales como: galerías de arte, centros culturales, museos, espacios alternativos, etc. Además, su conocimiento del lenguaje artístico a nivel práctico y teórico, con dominio de técnicas tradicionales y contemporáneas, los capacita para desarrollarlas en creación, investigación y gestión. A modo de ejemplo se puede mencionar:

- Creación artística personal.
- Docencia particular o en instituciones educativas.
- Investigación teórica en artes visuales.
- Diseño y gestión de proyectos culturales.
- Asesorías en instituciones culturales públicas y privadas.
- Industria gráfica, publicitaria y equipos multidisciplinarios.



## **ACREDITACIÓN**

### **Carrera acreditada por 5 años**

Por la Agencia Acreditadora de Arquitectura, Arte y Diseño de Chile S.A., AAD S.A.

Presencial; Santiago; Diurna / HASTA ENERO, 2017

### **Institución acreditada por 7 años**

Por la Comisión Nacional de Acreditación CNA-Chile

Docencia de pregrado – Gestión institucional - Docencia de postgrado - Investigación - Vinculación con el medio / HASTA NOVIEMBRE, 2018



ESCUELA DE ARTE  
FACULTAD DE ARTES